

EL MOLI



Un molino en el Emporda

Esta casa-molino es una muestra

de la arquitectura civil del emporda

que vuelve a latir bajo la influencia

de la contemporaneidad.

*Lograr la maxima luz en los espacios ha sido
un pauta de trabajo en esta rehabilitacion*





*Los tonos gris y
piedra predimanan
en los detalles
para aportar
serenidad.*





*La escalera y los
pavimentos de la casa
son en microcemento
al que se le ha añadido
un zocalo pintado*



*La casa se rehabilita con
piedras recuperadas del viejo
molino*





*La cocina es el espacio
mas vital de la casa*



La cocina es de inspiracion

muy tradicional

aunque integra los

elementos tecnicos

y de coccion mas

contemporaneos





La habitación principal

es muy amplia.

aunque integra los

Los suelos de roble

y las vigas de recuperación

combinan con el blanco

y la luz





Los armarios son en obra

combinados con interiores

lacados en blanco





El baño es una pieza muy neutra de la casa

donde predominan los blancos.

El lavabo esta hecho de microcemento y los

frontales son del mismo material que el pavimento.





El jardín, la piscina, la pergola y el ajardinamiento

de la casa han sido realizados en colaboracion

con el paisajista Ignacio Poch.



Se realizo una ampliacion

de la masia existente

de forma rigurosa

siguiendo metodos tradicionales